**Світ дитинства**

Тема. Коли тобі сутужно – прийде на поміч дружба. А. Костецький «Буває все…», «Краще – з друзями разом!», «Словник Славка»

Мета: Формувати уміння аналізувати віршовані твори, удосконалювати навички виразного читання, збагачувати активний словник учнів; виховувати почуття товариськості.

Обладнання : портрет А. Костецького, картки.

Хід уроку

І. Розминка

1. « Чарівна скринька». Об’єднання в групи, створення емоційного настрою учнів перед груповою роботою.

На дошці написані девізи: «Ми – одна команда!», «Один за всіх, усі - за одного!», Нам не обійтися без тебе!» Учні вибирають собі відповідний девіз, зачитують його і складають у скриньку.

ІІ. Обгрунтування навчання.

* Прочитаємо тему нашого уроку. Передбачення: про що ми сьогодні будемо читати тексти, яка їх тема? А які завдання ми поставимо перед собою на уроці читання?(На картках: розвивати виразне читання, виховувати…, аналізувати …, визначення жанру)

ІІІ. Актуалізація опорних знань, умінь і навичок.

1. Вікторина «Згадай назви віршів»

І групі

* «Б...тьк…вщ…н… - це м…м… і т…т…» («Батьківщина»)
* «Найдорожчестоїтьзасловами:всвітіусепочинаєтьсязмами»(«Все починається з мами»)

ІІ групі

* «Жал…, що є все дл… вс…ого д…вн… і…ена»(«Імена»)
* Метеликаловитиянехочу»(«Не хочу»)

ІІІ групі

* «Ох, н… пр…ст… от…к х…д…т… в г…ст…!» («У гостях»)
* «Усе,щозгубили,-шукайтейзнаходьте!»(«Бюро знахідок»
* Чи пригадали ви автора цих творів? Так, Анатолій Костецький.

ІV. Фізкультхвилинка

V. Усвідомлення змісту

1. Критичне читання тексту «Про Анатолія Костецького» в парах (по 2 речення). Розробити 1 запитання для інших.

Народився Анатолій Костецький (у 1948 році) у місті Києві в учительській сім’ї. Його мама, вчителька української мови та літератури, з трьох років брала хлопчика з собою на уроки й садила за останню парту. У чотири роки він навчився читати, а в п’ять засвоїв грамоту, вже писав і починав римувати. Рано навчився грати в шахи й плавати. У 1 клас пішов, маючи у зошиті декілька своїх віршів.

Анатолій Георгійович – кандидат філологічних наук, улюблений дітворою поет. Його вірші перекладені білоруською, російською, молдавською, туркменською, чуваською, угорською, німецькою, естонською та іншими мовами.

1. Опрацювання віршів за планом: (Метод «Кубування»)

* Виразне читання.
* Якого жанру твір?
* Словникові слова.
* Головна думка твору.
* Сенкан.
* Мовою малюнка (Який можна намалювати малюнок до твору?)

І група «Буває все…» (Сенкан із словом **Друг**)

ІІ група « Краще - з друзями разом!» (Сенкан із словом **Славко**)

ІІІ група «Словник Славка» (Сенкан із словом **Славко**)

VІ. Рефлексія

1. «Сюрприз» (У чарівній скриньці - тести)

А. Костецький «Краще з друзями разом» - І варіант

1. На санчатах краще мчати:

а) швидко; б) самому; в) удвох.

2. Найкращого друга звуть:

а) Юрко ; б) Славко; в) Петько.

3. Один, без санок, стояв:

а) Славко; б) Петько; в) Юрко.

4. Влітку він хизувався перед хлопцями:

а) самокатом; б) велосипедом; в) м’ячем.

5. Хлопчик зрозумів, що кататись значно краще:

а) удвох; б) утрьох; в) разом.

6. Коли тобі сутужно – прийде на поміч:

а) дружба; б) служба; в) гра.

А. Костецький «Словник Славка» - ІІ варіант

1. У Славка словник:

а) веселий; б) незвичний; в) новий.

2. Він налічує:

а) сто слів; б) вісім слів; в) десять слів.

3. Коли Славка кличуть садити квіти, він відповідає:

а) «Зараз!» ; б) «Неохота!»; в) «Потім!».

4. Якщо треба виручити друга, Славко відповідає:

а) «Нехай» ; б) «Обійдеться»; в) «Дурниці».

5. Із подібними словами Славкові буде:

а) важко ; б) незручно; в) сумно.

6. Врешті – решт друзі теж скажуть йому:

а) «Обійдеться» ; б) «Неохота»; в) «Байдуже».

2. «Рюкзак»

- Яке прислів’я ви візьмете собі в рюкзачок? Чому?

Справжній друг пізнається в біді. Людина без друзів, що дерево без коріння. Дружба – найдорожчий скарб. Друга шукай, а знайдеш – тримай.

VІІ. Домашнє завдання. С. 108 , вивчити вірш, с. 109 – 112,

**Світ дитинства**

Тема. Ніколи не втрачай віри у свої сили! В. Сухомлинський «Як Павлик списав у Ніни задачу», «Найкраща лінійка»

Мета. Вчити орієнтуватися у структурі тексту, формувати уміння визначати головну думку твору, давати характеристику головним дійовими особам, порівнювати вчинки і поведінку персонажів, розвивати зв’язне мовлення; виховувати віру у свої сили.

Обладнання : портрет В. Сухомлинського, картки-схеми.

Хід уроку

І. Організація класу.

ІІ. Розминка «Закінчи речення»

\* Коли закінчу школу, то…

\* Мені хочеться знайти те місце, де…

\* Гарно жити на світі, коли…

\* Справжній товариш той, хто…

2. Складання асоціативного куща

- Якою повинна бути людина з великої букви?

**Людина**

- Просто чи не просто бути людиною?

Кожна людина – це неповторна особистість, унікальна і зовсім не схожа на інших. І кожна людина повинна прагнути нести в собі заряд розумного, доброго, світлого. Відомий кіномитець Олександр Довженко сказав так: „Живи так, щоб усім навколо тебе було добре”. І якщо людина навчилася любити, поважати, співчувати, захищати, приголубити, пожаліти, порадити, допомогти, то вона є незмінним претендентом на щастя (схема на дошці – додаток 1). А пізнати щастя можна в улюбленій роботі, в родині, в любові, в добробуті. І тоді, коли ти здоровий. А сьогодні ми зупинимося на таких складових щастя, як друзі і успіх. Спочатку про друзів.

• Кого можна назвати другом?

• Коли виникає дружба? Що для цього потрібно?

ІІІ. Обгрунтування навчання.

* Сьогодні ми ознайомимось з новими творами В. Сухомлинського, у яких він розповідає про випадки зі шкільного життя, коли у начебто звичайних ситуаціях, розкриваються невідомі риси характеру дітей.

ІV. Актуалізація опорних знань, умінь і навичок.

1. Метод спрямованого читання

* Пригадайте, що ви знаєте про Василя Сухомлинського?

|  |  |
| --- | --- |
| **Знаю** | **Дізнався** |
|  |  |

**Василь Сухомлинський (1918-1970)**

Народився В. О. Сухомлинський у селі Василівка на Кіровоградщині в незаможній сім’ї. Батько його, Олександр Омелянович, орав, працював столяром і теслярем, майстрував колеса і музичні інструменти. Мати, Оксана Юдівна, працювала в колгоспі, займалася домашнім господарством.

У сім’ї, крім Василя, було ще троє дітей. Усі четверо, коли виросли, стали вчителями. Василь з сімнадцяти років став учителем і залишився ним до кінця життя. Тридцять два роки він вів свій педагогічний щоденник, а потім його роздуми у щоденнику ставали книгами. Для наймолодших він написав понад 1500 казок, новел і легенд, і ми їх читаємо залюбки.

V. Фізкультхвилинка

VІ. Усвідомлення змісту

1. Критичне читання оповідання В. Сухомлинського «Як Павлик списав у Зіни задачу»

а) Передбачення

- Чи можете передбачити, про кого воно буде?

б) Читання мовчки з маркуванням:

Місце події – М

Головні персонажі – П

Опис персонажів – О (Павлик…, Зіна…)

* Чи знайома вам ситуація, описана в оповіданні? Чи доводилося вам потрапляти у схожу ситуацію? Як ви з неї виходили?

в) Для учнів із середнім і достатнім рівнем навчання: Робота з ілюстрацією до оповідання.

Знайдіть і зачитайте уривок твору, який зобразив художник.

в) Для учнів із високим рівнем навчання: Робота у зошитах: скласти «Есе» „ Павлик почервонів і похнюпив голову, значить...”

1. Критичне читання оповідання В. Сухомлинського «Найкраща лінійка», дати відповідь на запитання:

* Чому у хлопчиків змінювався настрій?
* Що автор хотів показати своїм твором? Що він у ньому схвалює? Зачитайте на с. 114 побажання автора: **Бажаю вам ніколи не втрачати віри у свої сили!**

1. Скласти сенкан (хлопчики – зі словом **Микола**; дівчатка – зі словом **Роман**)

VІ. Рефлексія

Метод «Мікрофон»

* Поміркуйте, що автор схвалює, а що засуджує у своїх творах?
* Від чого автор намагається застерегти читача? До чого заохочує?
* Кого із дітей ви обрали б собі в друзі?

Метод прес:

1. Я вважаю… (висловлюємо думку)
2. Тому що … (Пояснюємо причину)
3. Наприклад …(наводимо приклад)
4. Таким чином…(формулюємо висновок)

Давайте складемо побажання собі, друзям, однокласникам.

Я бажаю вам бути …( людиною, мати багато друзів, ніколи не втрачати віри в свої сили (використовуються записи на дошці).

VІІ. Домашнє завдання. С. 112 -114, розіграти сценки за прочитаним

Додаток 1

|  |  |
| --- | --- |
| **любити** | **приголубити** |
| **поважати** | **пожаліти** |
| **співчувати** | **порадити** |
| **захищати** | **допомогти** |

**Світ дитинства**

Тема. Дружити треба вміти! О. Сенатович «Базіка», Г. Бойко «Виступайченко», «Обіцяльник», В. Гринько «Мирилки»

Мета: удосконалювати навички виразного і правильного читання та навички літературного аналізу твору; викликати бажання обрати краще з літературних джерел для самовиховання.

Обладнання : картки.

Хід уроку

І. Розминка

1. Перевірка домашнього завдання. Розігрування сценок.

- Чому навчив вас попередній урок?

2. Гра "Складіть із розсипанки речення.

— Поміркуйте, які за жанром твори можуть мати такі речення? Дове­діть свою думку.

*Пр..сл..в'.. В..рш*

*М..р.лк.. К.зк..*

— Прочитайте слова, подумки вставляючи пропущені букви, і перевір­те, чи правильні були припущення щодо жанрів.

ІІ. Обгрунтування навчання.

* На сьогоднішньому уроці ми будемо читати веселі вірші Грицька Бойка і Оксани Сенатович, мирилки Варвари Гринько. Подумайте, що може об’єднати такі різні твори? (Тема дружби, товаришування)

ІІІ. Актуалізація опорних знань, умінь і навичок.

1. «Сюрприз» від Всезнайок. (Розповідь про Оксану Сенатович та Грицька Бойка)

Оксана Сенатович (1941 – 1997)

За фахом – інженер, за покликанням – поетеса.

Народилася у містечку Бережанах на Тернопільщині в сім’ї вчителів. Оксана змалку була самостійною. Понад усе її вабила таїна навчання, тому вона часто була на уроках у батьків. Після закінчення школи дівчина навчалася у Львівському політехнічному інституті. Путівку в поетичний світ О. Сенатович дала газета "Вільне життя" ще у 1959 р. О. Сенатович виступала в поезії і для дітей, і в поезії для дорослих читачів. А сучасну українську дитячу літературу не можна уявити без О. Сенатович. Так народилася її книжка для дітей "Червоні лелеки" (1970). Свої вірші для дітей поетеса часто друкувала у журналах "Барвінок", "Малятко", в календарі "Дванадцять місяців". Широко відомі її книжки для найменших читачів: "Червоні лелеки", "Вісім сотень колобків", "Вчиться Вересень читати", "Сніговик", "Живемо в одному домі", "Шпаки на колесах", "Соловейку, тьох-мажор". Перу О. Сенатович також належить повість "Не виростуть хлопці без дощу". Свого часу видавництво "Детская литература" в Москві випустила збірку віршів української поетеси в перекладі російською мовою під назвою "Непрочитаное письмо".  
Померла О. Сенатович 31 березня 1997 р. в м. Львів.

Грицько Пилипович Бойко

– Народився Грицько Пилипович Бойко 5 вересня 1923 року в селі Оленівка на Донеччині в сім’ї службовця. Після закінчення сільської семирічки він вчився в Оленівській рудниковій школі, яка знаходилась досить далеко. Тому хлопцеві щодня доводилося вставати о четвертій ранку, кілька кілометрів йти пішки до станції, а вже звідти їхати робочим поїздом до школи.

- Грицька Бойка справедливо можна назвати неперевершеним майстром сміху в поезії для дітей. Він, як ніхто інший, вмів не просто розважати молодших читачів, а й з теплим, добрим гумором дотепно й незлобливо показати найрізноманітніші вади дитячого характеру. Вереда, замазура, хвалько, брехун, ледар, базіка, невіглас, недотепа, боягуз, підлабузник, задавака, ябеда, роззява, симулянт – ось „знамениті” персонажі його чудових віршів та поем.

– Звичайно, Грицько Бойко писав у своїх творах про рідний край – Донеччину, про героїчну працю шахтарів. Це збірки: „Будем шахтарями”, „Ми з Донбасу”, „Шахтарочка”. В інших творах він розповідав дітям про їхніх ровесників за рубежем: „Два хлопчики Сміти”, „Славків гість”, „Діти Чілі”. Є серед написаного Грицьком Бойком і п’єси-казки: „Космічна подорож” та „Про Андрійка і Терпця”. Популярним жанром у поета були також скоромовки-спотиканки та загадки. Вони заставляють сміятися і думати, збуджують цікавість та увагу

– Грицько Бойко не тільки поет-гуморист, а й поет-перекладач. Для українських дітей він переклав твори С.Маршака, К.Чуковського, А.Барто, С.Михалкова, а також інших поетів.

– Знаний Грицько Бойко і як поет-пісняр. Він написав понад 400 пісень, переважно для дітей.

– Грицько Бойко брав участь у телепрограмі, охоче й часто зустрічався зі своїми читачами і тоді в залі лунав справжній регіт. Малеча на вулиці пізнавала його і авторитетно заявляла батькам: „Дивися, дядько Вереда пішов!” Це було справжнім визнанням поета.   
 – Кращі твори Грицька Бойка перекладені багатьма мовами світу. В Україні ще за життя поета вийшло понад п’ятдесят його книжок. Перевидаються і популярні вони  до сьогодні.

ІV. Фізкультхвилинка

V. Усвідомлення змісту

1. Робота над віршем О. Сенатович "Базіка". Учитель читає вірш, а учні дають відповідь на запитання.

— Що будували ці балакуни?

Повторне читання учнями вірша вголос. «М’яке опитування»

— Які вчинки дійових осіб підтверджують їхні імена?

— Який цей вірш за настроєм? Над чим автор глузує, а що — засу­джує?

— Які рядки вірша треба читати глузливо, з насмішкою, а які — повчально?

1. Робота над віршами Г. Бойка "Виступайченко", "Обіцяльник".

а) Критичне читання в парах (по черзі, виділення головної думки);

б) «Реакція читача»

— Кого у вірші назвали Виступайченком? За що його так назвали?

— Як він виступав? Про що? Поясніть вислів *переливати з пустого в порожнє.*

— Над чим сміється автор у вірші? До чого вас закликає?

* А кого автор назвав Обіцяльником.

Завдання від Мудрика: Знайти спільні і відмінні риси характеру у Митрофанка і Виступайченка. (Робота в парах)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Виступайченко***  Відмінне | **Спільне** | ***Митрофанко***  Відмінне |
|  |  |  |

— Від чого вас застерігає поет?

1. Читання «Мирилки» Варвари Гринько

* А для чого потрібні «мирилки»? Які «мирилки» знаєте ви?

— Як потрібно читати мирилки? *(Доброзичливим тоном, у пришвид­шеному темпі, звичайним голосом.)*

Читання мирилок хором; один одному (в парі).

VІ. Рефлексія

Складіть прислів’я.

Хто хвалиться, то і в ліс не ходили б.

Якби в роті росли гриби, значить, в нім здорове серце.

Якщо народ сміється, той кається.

– Яке прислів’я могло бути девізом сьогоднішнього уроку?

**Якщо народ сміється, значить, в нім здорове серце.**

 – Твори Грицька Бойка та Оксани Сенатович веселі та дотепні. Тож, читайте і посміхайтеся на здоров’я!

VІІ. Домашнє завдання с. 114 – 116, вивчити мирилку.

**Світ дитинства**

Тема. М. Чумарна «Казка про друга», О. Сенатович «Ми розбили склянку з чаєм»

Мета: Формувати уміння аналізувати художні твори, удосконалювати навички виразного читання, збагачувати активний словник учнів; виховувати почуття товариськості.

Обладнання : картки - блискавки.

Хід уроку

І. Організація класу. Створення емоційного настрою на урок.

1. Сонце встало із-за гаю,

Промінцями роси сушить.

Я здоров’я всім бажаю

І добра у ваших душах.

А зараз давайте всі встанемо, утворимо сонячне коло, подаруємо тепло долоньок один одному і побажаємо всім добра.

1. Ознайомлення з карткою самооцінки.

|  |  |
| --- | --- |
| Картка самооцінки | |
| Етапи уроку | Бали |
| 1. Напам’ять |  |
| 1. Шифрувальники |  |
| 1. Критичне читання тексту |  |
| 1. Читання в особах. |  |
| Сума балів |  |

ІІ. Розминка

1. Розповідь «Мирилки» Варвари Гринько.

2. Гра «Шифрувальники.» (Робота в групах)

вихНо зівдру вайжина, а рихста не вайбуза.

Вседобрепереймай,азлогоуникай.

* Яке прислів’я підходить до нашої теми?

ІІІ. Обгрунтування навчання.

Ми продовжуємо вивчати твори про дружбу. Сьогодні познайомимося із казкою, яка так і називається «Казка про друга», та з віршем під назвою «Ми розбили склянку з чаєм»

ІV. Актуалізація опорних знань, умінь і навичок.

V. Фізкультхвилинка

VІ. Усвідомлення змісту

Опрацювання казки М. Чумарної "Казка про друга".

1.Опрацювання першої частини казки

а) Виразне читання частини казки учителем *(діти слідкують).*

— Від чийого імені ведеться розповідь? Яких друзів мав хлопчик?

б) Словникова робота. Вправа на розширення поля читання. Робота на картках у парах.

*нудьгую жителі*

*космічний Компутик*

*фотопрйстрої єгипетські*

*однокласниками комп 'ютерний*

*конструктор наближення*

*комп 'ютер невидимі*

*планета істоти*

М’яке опитування

— Прочитайте слова, які утворюються з двох. Знайдіть споріднені слова, в) Повторне читання частини вголос. Відповіді на запитання.

— Яким, на думку хлопчика, був його комп'ютерний друг Компутик? Чим вони займалися разом?

— Куди потрапив хлопчик? Як виглядала планета Тайн?

— Що відчув хлопчик, перебуваючи на чужій планеті? Кого він зга­дав? Чим займалися хлопці, коли були разом?

— Над чим замислився герой? Що його тривожило?

2. Опрацювання другої частини казки

а) Критичне читання частини мовчки.

— Які незрозумілі слова зустрілися у тексті?

- Які ключові слова у ІІ частині?

б) Відповіді на запитання. Вибіркове читання.

— Чого злякався хлопчик? Що цікавого він помітив, сидячи на чужій планеті?

— Що згадував хлопчик? Чому Компутик не міг допомогти герою? Про що мріяв хлопчик?

— Яким був у спогадах і мріях друг Сашко?

— Від кого міг сподіватися допомоги хлопчик?

3. Опрацювання третьої і четвертої частин казки

а) Вправа на миттєве сприймання слів.

Слова на картках-блискавках: *заснув, розбудив, лежав, встав, гра, гра­юся, переграв, зіграємо, хвалить.*

— Які слова-антоніми запам'ятали? А спільнокореневі? Доберіть ще кілька своїх.

— До слова *хвалить* доберіть антонім.

1. Опрацювання вірша О. Сенатович "Ми розбили склянку з чаєм".

Читання в особах.

* Як побудовано вірш? Між ким відбува­ється діалог?

— З чого почався цей діалог? Чому у співрозмовників раптом зміни­лося ставлення один до одного?

— Чи помирилися діти? Про які риси характеру це свідчить?

— Які настрої треба передати, читаючи вірш?

VІІ. Рефлексія

1. Інтерактивна вправа «Мікрофон»

— Що нового дізналися на уроці? Який висновок для себе ви зробили із прочитаних творів?

— Бережіть друзів, якщо вони є, і шукайте, якщо їх немає.

І нехай у вас завжди буде вірний товариш, який підтримає вас у горі і радості. І будьте самі хорошими друзями, так як дерево міцне корін­ням, а людина — друзями.

1. Само оцінювання за таблицею.

VІІІ. Домашнє завдання: підібрати прислів’я про дружбу.

**Світ дитинства**

Тема. Підсумок за темою

Мета: перевірити знання учнів по темі «Світ дитинства», удосконалювати вміння швидко орієнтуватися в прочитаних текстах, розвивати навички виразного читання, збагачувати активний словник учнів; виховувати почуття товариськості.

Хід уроку

І. Організація класу. Створення емоційного настрою на урок. Метод «Різнокольорові капелюшки».

Завдання для «Червоних капелюшків»

1. В якому настрої ви перебували на уроці? Чому?
2. Яким був настрій у вашого вчителя?
3. На розвиток яких здібностей, рис характеру вплинув цей урок?

Завдання для «Синіх капелюшків»

1. Чому ми можемо сказати, що цей урок важливий для нас?
2. Що корисного для навчання, для подальшого життя ви винесли з уроку?
3. Де, в яких ситуаціях ви можете використовувати знання, отримані на уроці?

Завдання для «Зелених капелюшків»

1. Яка тема нашого уроку?
2. Які методи та форми роботи ми використовували на уроці?
3. Скільки учнів на уроці працювало?
4. Яке оцінювання було на уроці?

ІІ. Розминка

Гра «Переплутались рядки, ти їх швидше віднови.» Ця гра розроблена на основі методики «Порушена послідовність.»

Клас розподіляється на 3 команди. Кожна команда отримує картки з однаковим завданням. Завдання: розташувати рядки твору у правильній послідовності, визначити назву твору, вказати твору. Перемагає команда, яка швидше і правильніше виконає завдання.

|  |
| --- |
| 2)О Виступайченко Панас.  4)О Не давайте слова.  1)О Може, є і серед вас.  3)О Ви йому, братове  ІІІ. Обгрунтування навчання  ІV. Актуалізація опорних знань. |

Інтерактивна гра «Ключове слово.»

Для проведення гри клас розподіляємо на команди. Кожна команда отримує однакові картки, на яких записано дійову особу твору

Завдання: дібрати до кожної літери ключового слова риси, характерні для цього героя. Перемагає команда, яка швидше і правильніше виконає завдання.

Зіна («Як Павлик списав у Зіни задачу» В. Сухомлинського)

Знаюча, інтересна, не жадібна, активна.

V. Фізкультхвилинка

VІ. Усвідомлення змісту

Написання тестів.

VІІ. Рефлексія . План відповіді

Для зелених

1. Тема нашого уроку …
2. На уроці ми використовували різні методи та форми роботи ( робота в групах, самостійна робота, наочний, взаємне навчання, порушена послідовність, метод різнокольорових капелюшків, ключове слово, тестування)
3. На уроці всі учні працювали… (активно, не активно, пасивно, працювали деякі учні). Кількість учнів у класі ….

4 Оцінювання на уроці було…

План відповіді

Для червоних

1. На уроці ми були у …(доброму, поганому) настрої. (чи хвилювалися, боялися, сумували, були зацікавлені, замкнені. Чому?

2.У нашого вчителя настрій…

3. Цей урок вплинув на розвиток таких здібностей, як…( мислення, пам’яті, уваги, вміння бути дисциплінованими,самостійними,

спостережливими…)

План відповіді

Для синіх

1. Цей урок важливий для нас, тому що…

2. На уроці вчились самостійно працювати (як?), досягати успіху (як?), допомагали іншим (як?)

1. Знання, отримані на уроці нам потрібні для…